

# Una CRISIS de la EDUCACIÓN MUSICAL EN LAUSD

## ¿Sabe Ud. que ...?

Por más de diez años, el Los Angeles Unified School District ha proporcionado maestros de música muy calificados en las escuelas primarias, ofreciendo programas estelares de coro y de orquesta. El programa de música primaria ha hecho posible que las escuelas secundarias para aumentar sus programas de música y permitir a los estudiantes llegar a un nivel mas alto de actuación y conocimiento musical. Los departamentos de la educación del estado de California y de los EE.UU. están de acuerdo que la música y las artes son áreas fundamentales del plan de los estudios, y que contribuyen a una educación completa para todos los estudiantes. Las investigaciones han demostrada que los alumnos que son "de riesgo" y desfavorecidos reciben un beneficio adicional por la instrucción de música. 65% de los estudiantes que no comienzan clases de música antes de cumplir 10 años de edad abandonan la participación musical. El Consejo Escolar propone recortes presupuestarios a la música que serán devastadores para los estudiantes, casi eliminando la música en muchas escuelas primarias y secundarias. Este gráfico se ilustra la dismunición de las programas de música.

2009-2010	2010-2011	2011-2012
160 maestros de música primaria ofrecen un día (o mas) de instrucción para cada escuela primaria.	123 maestros de música primaria. Algunas escuelas no tienen maestro de música.	39 maestros de música primaria. Menos que 50% de las escuelas primarias tendran un profesor de música. Muchos programas secundaria serán diezmados.
403 (aprox) maestros de música para todo el distrito.	363 (aprox) maestros de música para todo el distrito.	204 maestros de música para todo el distrito.
Festivales de Honor para Música de las escuelas primarias y intermedias.	Las Festivales de Honor continuaban.	Las Festivales serán canceladas.

## ¿Qué muestra la investigación sobre el valor de la educación musical?

"Los niños que recibieron un año de formación musical mostraron cambios cerebrales y la recordar mejor en comparación con niños que no recibieron la instrucción. También mejoraron más que los otros en las habilidades musicales, como la alfabetización y matemáticas, y mostró un aumento del CI." Fujioka, Ross, Kakigi, Pantev, y Trainor cerebro, un Journal of Neurology, Oxford University Press, septiembre de 2006.

"... los programas de artistas visitantes son una fuente maravillosa de enriquecimiento para los estudiantes, pero no son sustituto para el aprendizaje adquirido a través de una programa de musica secuencial en la escuela basada en estándares curriculares, impartido por profesores altamente cualificados y certificados." [Http://www.Menc.org/promoción](http://www.Menc.org/promoción)

"Las escuelas que ofrecen programas de música tienen un mayor porcentaje de graduación en comparación con las escuelas que no tienen programas de música. (90,2 por ciento, frente al 72,9 por ciento). " [Http://www.menc.org/documents/legislative/harrispoll.pdf](http://www.menc.org/documents/legislative/harrispoll.pdf)

Los datos muestran que los ingresos altos no sólo son asociadas con personas que tienen altos conocimientos técnicos. De hecho, el dominio de las artes y las humanidades es tan estrechamente correlacionado con altas ganancias. . . " [Http://www.menc.org/resources/view/why-music-education-2007#](http://www.menc.org/resources/view/why-music-education-2007#) difíciles opciones y-de Societ o tiempos difíciles: El informe de la nueva comisión en las habilidades de la mano de obra americana de 2007, página 29; [www.skillscommission.org](http://www.skillscommission.org)

Existe una relación directa entre el éxito en las materias como matemáticas, la lectura y la educación musical. [Http://www.cedfa.org/strengthening-programs/program-support/music/](http://www.cedfa.org/strengthening-programs/program-support/music/)

**¡Juntanos en la acción!**

